



RAFALE IMPRESSION

COUCHE D'IMPRESSION PIGMENTÉE À BASE DE RÉSINES ACRYLIQUES

- Travaux courants
- Impression des supports intérieurs neufs ou anciens, murs, plafonds, boiseries saines (non tanniques non grasses), correctement préparés.



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

CLASSIFICATION

AFNOR NF T 36-005
FAMILLE I, CLASSE 7b2



QUALITÉS DOMINANTES

- Opacifiante
- Aspect tendu
- Très faible odeur
- Séchage rapide
- Rapidement recouvrable par une finition en phase aqueuse ou alkydes en émulsion



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Aspect final	Mat
Teintes	Blanc et pastel
Masse volumique	1,50 (+/- 0,05) g/cm ³
Extrait sec volumique	37 % (+/- 2 %)
Extrait sec massique	58 % (+/- 2 %)
Rendement théorique	8 à 10 m ² /l
Matériel d'application	Brosse, manchon microfibre ou polyamide texturé 12 mm Pistolet airless : buse de 17 à 19 : 0 à 5% d'eau
Séchage à 20°	Sec au toucher : 1 h Recouvrable après 6 h par un produit en phase aqueuse. Le temps de séchage du film de peinture dépend du taux d'hygrométrie de l'air (65% maximum), de l'humidité résiduelle du support et de la température air/support.
Dilution	Normalement prêt à l'emploi, peut être diluée en 1 ^{ère} couche jusqu'à 5% d'eau (en volume).
Nettoyage des outils	Eau immédiatement après emploi

RAFALE IMPRESSION

CARACTÉRISTIQUES D'APPLICATION

SUPPORTS

Fonds courants intérieurs neufs ou anciens en bon état (enduits plâtre, plaques de plâtre cartonées, béton, briques ou anciennes peintures) bois et dérivés non tannique, à l'exception des supports métalliques.

Les supports doivent être **propres, secs** et **exempts de substances pouvant entraîner une mauvaise adhérence de la peinture.**

PRÉPARATION DES SUPPORTS ET APPLICATION

Les surfaces seront préparées conformément à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1)

Après avoir fait la reconnaissance du support, adapter les préparations :

- décapage des anciennes peintures non adhérentes,
- ponçage des anciennes peintures satinées ou brillantes,
- dépoussiérage des fonds.
- dégraissage de certaines essences de bois.

Sur fonds bruts ou absorbants appliquer RAFALE IMPRESSION (adapter la dilution jusqu'à 3% selon la porosité du support).

Sur anciennes peintures préparées appliquer RAFALE IMPRESSION sans dilution.

Sur anciens fonds tachés (suie, nicotine, café, tanins...) appliquer 1 couche de MAT'ISOL et laisser sécher 24 heures avant de recouvrir avec une finition d'aspect souhaité.

Dans le cas de souillures importantes ou anciennes tâches d'eau sèches, bloquer les fonds avec une impression isolante en phase solvant telle que MAT CHAULE BLANCPEINT ou ELIMAT.

Attendre 48 heures avant de recouvrir avec 2 couches de finition d'aspect souhaité.

Sur bois et dérivés sauf essences à tanin brossage, ponçage, époussetage éventuellement dégraissage et 1 couche de RAFALE IMPRESSION dilué à 3 %.

RAFALE IMPRESSION s'applique en une couche régulière sur fond préparé. Température d'application supérieur à 8°C. Hygrométrie inférieure à 65%.

Bien **remuer le produit** avant application pour le rendre parfaitement homogène.

CARACTÉRISTIQUES COMPLÉMENTAIRES

Stockage	12 mois en bidon d'origine. Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs.
Transport et étiquetage	Se reporter à la fiche de données de sécurité établie selon les directives Européennes en vigueur disponible sur notre site www.habitationbatiment.com
Conditionnement	16 l
Hygiène et sécurité	Mesure de prévention : utiliser dans des zones bien ventilées. Laisser hors de la portée des enfants, en cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage. Pour la protection individuelle, se reporter à la fiche de donnée de sécurité.
Classification COV	Valeur limite UE(2010) (cat. A/g) : 30 g/l Ce produit contient maximum 10 g/l COV

GESTION DES DÉCHETS

ENVIRONNEMENT

Bien refermer le pot après usage.

Contribuer à préserver l'environnement en ne jetant pas de résidu à l'égout, ni dans les ordures ménagères.

Veillez rapporter votre pot vide dans une déchetterie.

Pour votre produit inutilisé, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales afin de connaître les modalités d'élimination et de collecte.

Les renseignements de la présente fiche sont à titre indicatif et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.