



HALOMAT

PEINTURE MATE OPACIFIANTE À BASE DE RÉSINE SYNTHÉTIQUE EN DISPERSION AQUEUSE

- Travaux neuf ou rénovation
- Décoration des murs, plafonds, maçonneries et fonds courants intérieurs

Blanc et pastels



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur échelle déclassée allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



Peintures, vernis et produits connexes - NF 130
www.ecolabels.fr

QUALITÉS DOMINANTES



- Agréable à l'application
- Fort pouvoir opacifiant
- Garnissant
- Grande blancheur
- Séchage rapide
- Sans odeur
- Faible COV : <1 g/L COV

CLASSIFICATION

NF T 36-005 FAMILLE I
CLASSE 7a2

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Aspect final	Mat poché serré
Mesure de brillance	0,9 à 1,1 sous 85° 1,9 à 2,1 sous 60°
Teintes	Blanc et teintes pastel
Masse volumique	1,43 (+/- 0,05) gr/cm ³
Extrait sec volumique	32 % (+/- 2 %)
Extrait sec massique	51 % (+/- 2 %)
Rendement théorique	8 à 12 m ² /litre
Matériel d'application	Brosse - rouleau méché 18-20 sur maçonnerie structurée intérieure, microfibre, polyester tissé ou texturé de 12 à 13 mm sur fond lisse, pistolet.
Séchage à 20°	Sec au toucher : 2 heures Recouvrable après 4 à 8 heures Le temps de séchage du film de peinture dépend du taux d'hygrométrie de l'air (75% maximum), de l'humidité résiduelle du support et de la température air/support.
Entretien	Classe 2 selon le test à l'abrasion humide. Norme NF EN ISO 11998
Température d'application	Minimum 7° maximum 30°, idem pour la température du support.
Dilution	Eau, prêt à l'emploi. Sur support absorbant ou application au pistolet, dilution 5 % maxi
Nettoyage des outils	Eau

HABITATION BATIMENT FINANCEMENT
524 avenue de la pompignane - 34000 MONTPELLIER
Tél. 04 67 68 34 52 - Fax 04 99 53 92 23
Email: contact@habitationbatiment.com

EDITION SEPTEMBRE 2024
Annule et remplace les précédentes.

SUPPORTS

Fonds courants intérieurs (enduits plâtre, plaques de plâtre cartonnées, béton, briques, maçonneries intérieures, anciennes peintures préparées).

Les supports doivent être **propres, secs** et **exempts de substances pouvant entraîner une mauvaise adhérence de la peinture.**

PRÉPARATION DES SUPPORTS ET APPLICATION

Les surfaces seront préparées conformément à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1)

Après avoir fait la reconnaissance du support, adapter les préparations :

- décapage des anciennes peintures non adhérentes,
- ponçage des anciennes peintures satinées ou brillantes,
- dépoussiérage des fonds.

Sur fonds bruts ou absorbants appliquer en impression HALOPRIM (ou HALOFIX si très absorbant) pur ou dilué jusqu'à 5 % selon l'absorption du support, puis 2 couches d'HALOMAT.

Sur supports neufs peu absorbants et anciennes peintures préparées en bon état appliquer 1 couche d'HALOMAT dilué à 5 % en impression puis 1 couche d'HALOMAT non dilué en finition.

Sur fonds tachés (suipe, nicotine, café, anciennes taches d'eau parfaitement sèches, tanins...) bloquer les fonds avec une impression isolante, attendre 24 à 48 heures avant de recouvrir avec 2 couches d'HALOMAT.

HALOMAT s'applique en 2 couches sur fonds convenablement préparés.

Bien **remuer le produit** avant application pour le rendre parfaitement homogène.

CARACTÉRISTIQUES COMPLÉMENTAIRES

Stockage	Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs.
Transport et étiquetage	Se reporter à la fiche de données de sécurité établie selon les directives Européennes en vigueur disponible sur notre site www.comptoirdelours.fr
Conditionnement	12,5 l - 2,5 l
Hygiène et sécurité	Mesure de prévention : utiliser dans des zones bien ventilées. Laisser hors de la portée des enfants, en cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage. Pour la protection individuelle, se reporter à la fiche de donnée de sécurité.
Classification COV	Valeur limite UE (2010) (cat. A/a) : 30 g/l Ce produit contient maximum < 1 g/l COV

GESTION DES DÉCHETS

ENVIRONNEMENT

Bien refermer le pot après usage.

Contribuer à préserver l'environnement en ne jetant pas de résidu à l'égout, ni dans les ordures ménagères.

Veillez rapporter votre pot vide dans une déchetterie.

Pour votre produit inutilisé, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales afin de connaître les modalités d'élimination et de collecte.

Les renseignements de la présente fiche sont à titre indicatif et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.