

ELI'O UNIVERSEL

PRIMAIRE D'ADHÉRENCE ET FINITION VELOUTÉE MULTI-SUPPORTS A BASE DE RÉSINE ACRYLIQUE

En intérieur et extérieur, sur supports usuels du bâtiment nus ou revêtus d'anciennes peintures adhérentes en bon état.



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

QUALITÉS DOMINANTES



VELOUTÉ

CLASSIFICATION

AFNOR NF T 36-005
Famille I Classe 7b2

AFNOR NF T 34-722 et DTU 59.1 :
D2 - NF EN 1062-1 : E3V2W3A0C1

Monoproduit

Multisupports

Excellente adhérence

Adapté pièces humides.

Adapté textures à peindre.

Masque les taches courantes

Très bonne blancheur

Anti-carbonatation

Contient un additif de protection de film sec

Microporosité

Facilité de nettoyage

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Aspect final	Velouté
Brillants spéculaires	6% sous l'angle de 60° - 5% sous l'angle de 85°
Teintes	Blanc - Teintes : pastel, medium et foncées
Masse volumique	1,33 (+/- 0,05) g/cm ³
Extrait sec volumique	42,4 % (+/-2 %)
Extrait sec massique	56,5 % (+/-2 %)
Rendement théorique	6 à 11 m ² /litre/couche selon support
Matériel d'application	Brosse, Microfibre HD 12 mm (en mural) Microfibre HD 6 mm (fonds fermés) Polyamide méché 20/24 mm (façade) Airless : Buse basse pression 415 - 100/120 bars
Séchage à 20°	Hors poussière : 30 min / Hors pluie : 12h Sec : 2h / Recouvrable 4 à 6h Le temps de séchage du film de peinture dépend du taux d'hygrométrie de l'air (75% maximum), de l'humidité résiduelle du support et de la température air/support
Température d'application	Minimum 7° maximum 30°, idem pour la température du support.
Dilution	Prêt à l'emploi, jusqu'à 5% d'eau
Nettoyage des outils	A l'eau, immédiatement après usage.

SUPPORTS

Fonds intérieurs : sur plaques de plâtre cartonnées, sur enduits de peinture, sur métaux : après primaire anti rouille, sur cuivre, sur faïence dégraissée.

Fonds intérieurs et extérieurs : sur bois anciens et tanniques, bois denses à pores fermés, bois autoclavés, après application d'une couche de BRIOPORE diluée de 10 à 15%.
Sur aluminium, acier galvanisé, zinc, préparés.
Sur grès cérame et verre.
Sur plastiques poncés dégraissés,

Les surfaces seront préparées conformément à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1)

Les supports doivent être **propres, secs** et **exempts de substances pouvant entraîner une mauvaise adhérence de la peinture.**

PRÉPARATION DES SUPPORTS ET APPLICATION

• EN INTÉRIEUR UNIQUEMENT

Sur cuivre, dégraisser puis appliquer une couche d'ELI'O UNIVERSEL en primaire puis une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL.

Sur métaux ferreux bruts, éliminer la rouille par tout moyen approprié, dégraisser puis appliquer une couche de BRIOTECH avant l'application d'une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL.

Sur plaques de plâtre cartonnées, sur enduits de peinture, appliquer une couche d'ELI'O UNIVERSEL diluée jusqu'à 5% d'eau en couche d'impression, puis appliquer une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL.

Sur faïence, dégraisser puis rincer à l'eau, sécher, puis appliquer une couche d'ELI'O UNIVERSEL en blanc, et deux couches d'ELI'O UNIVERSEL en finition. Dans le cas d'un contact direct et prolongé avec l'eau, préférez un système Bi composant.

• EN INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR

Sur bois neufs non tanniques préparés, éliminer les coulures de résines, dégraisser si besoin puis appliquer une couche d'ELI'O UNIVERSEL dilué à 5% d'eau en primaire et deux couches d'ELI'O UNIVERSEL.

Sur bois anciens et tanniques, sur les bois denses à pores fermés, bois autoclavés et sur Western Red Cedar neuf, appliquer BRIOPORE dilué à 10% de white spirit en primaire puis deux couches d'ELI'O UNIVERSEL

Sur acier galvanisé, zinc, aluminium, dégraisser et dérocher avec les solutions adaptées ou (nettoyage à l'ammoniaque) puis rincer à l'eau, sécher et appliquer une couche d'ELI'O UNIVERSEL BLANC en primaire avant d'appliquer une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL en finition.

Sur anciens bardages et bacs acier prépeints, dégraisser et dérocher avec les solutions adaptées, rincer à l'eau, sécher, puis appliquer une couche d'ELI'O UNIVERSEL en primaire et une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL en finition.

Sur Grès cérame et verre, dégraisser, rincer à l'eau, sécher, puis appliquer une couche d'ELI'O UNIVERSEL en primaire et appliquer une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL.

Sur mélaminé, polyester, huisseries métalliques prépeintes, aluminium prélaqué, polycarbonate et PVC, dégraisser rincer à l'eau, sécher, poncer au grain 220, épousseter soigneusement puis appliquer une couche d'ELI'O UNIVERSEL en primaire et appliquer une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL.

.../...

ELI'O UNIVERSEL

Sur enduits au mortier de ciment traditionnel (hors tyrolien et forts reliefs), enduit hydraulique monocouche, briques, sur bétons et dérivés préfabriqués, béton cellulaire, appliquer une couche d'ELI'O UNIVERSEL diluée à 5% d'eau en fixateur avant application d'une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL en finition.

Sur d'anciens bétons ou enduits hydrauliques très poreux, très pulvérulents ou d'anciennes pliolites très farinantes, après préparation du support, appliquer une couche de VIRTUOFIX INCOLORE dilué à 30% d'eau ou une couche de VIRTUOFIX SP dilué à 5% de white spirit puis appliquer une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL.

Sur béton banché, après préparation du support, appliquer une couche de VIRTUOFIX SP diluée à 5% de white spirit, puis appliquer une à deux couches d'ELI'O UNIVERSEL en finition.

Sur anciennes peintures adhérentes, dégraisser si besoin, rincer à l'eau et sécher. Dépolir au grain 220 les peintures brillantes, épousseter soigneusement, puis appliquer une couche ELI'O UNIVERSEL avant l'application d'une à deux couches ELI'O UNIVERSEL en finition.

PRÉCAUTIONS

Bien remuer le produit avant application pour le rendre parfaitement homogène.

Certains additifs présents dans la peinture peuvent migrer sous forme de coulures ambrées et brillantes sous l'effet de la rosée, du brouillard, ces coulures seront naturellement éliminées par la pluie ou par lessivage. Leur lessivage n'a aucun impact sur les performances de la peinture.

CARACTÉRISTIQUES COMPLÉMENTAIRES

Stockage	Stockage avant ouverture : 12 mois en bidon d'origine fermé, à l'abri du gel et des fortes températures >35°
Transport et étiquetage	Non soumis aux prescriptions de l'ADR (réglementation pour le transport des marchandises dangereuses par route). Se reporter à la fiche de données de sécurité établie selon les directives Européennes en vigueur ; disponible sur notre site comptoirdelours.fr
Conditionnement	12,5 L - 2,5 L - 0,75 L
Hygiène et sécurité	Mesure de prévention : utiliser dans des zones bien ventilées. Laisser hors de la portée des enfants, en cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage. Pour la protection individuelle, se reporter à la fiche de donnée de sécurité. Dangereux, respecter les précautions d'emploi.
Classification COV	Valeur limite UE (2010) : Pour sous-catégorie a : 30g/L (2010) Pour sous-catégorie g : 30g/L (2010) Ce produit contient maximum 30 g/l COV

GESTION DES DÉCHETS

ENVIRONNEMENT

Bien refermer le pot après usage.

Contribuer à préserver l'environnement en ne jetant pas de résidu à l'égout, ni dans les ordures ménagères.

Veillez rapporter votre pot vide dans une déchetterie.

Pour votre produit inutilisé, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales afin de connaître les modalités d'élimination et de collecte.

Les renseignements de la présente fiche sont à titre indicatif et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.